


SONY



# Kino im Wohnzimmer in 4K, Full HD und 3D

SXRD™ Heimkinoprojektoren

4K



2-3	Einführung
4-5	4K fürs Wohnzimmer
6	SXRD
7-9	Verbesserungen an Bild und Farbe
10-13	3D
14-15	Erstaunliche Funktionen
16-17	VPL-VW1100ES
18	VPL-VW520ES
19	VPL-VW320ES
20	VPL-HW65ES
21	VPL-HW40ES
22-23	VPL-GTZ1
24-25	LSPX-W1S Life Space UX
26	Technisches Glossar
27	Technische Daten

Ihre Lieblingsfilme  
in Kinoqualität.  
Sorgen Sie mit  
4K oder Full HD  
für ein echtes  
Kinoerlebnis  
im heimischen  
Wohnzimmer.

# Kino im Wohnzimmer in 4K, Full HD und 3D

4K liefert eine vier Mal  
höhere Auflösung als  
Full HD – genau wie in  
einem richtigen Kino.  
Unsere 3D-Projektoren  
erwecken Filme mit  
gewaltiger Wirkung  
zum Leben.



4K SXRD



## LSPX-W1S

Verwandeln Sie Ihre Wand in ein lebensgroßes Fenster zu einer anderen Welt mit dem wunderschön gestalteten und von Hand hergestellten 4K-Ultra-Kurzstanzprojektor Life Space UX.



## VPL-GTZ1

Wir haben unsere besten Projektionstechnologien kombiniert: Der VPL-GTZ1 verfügt über 4K, eine Laserlichtquelle und die Ultra-Kurzstanzprojektion. Das Modell wurde speziell für dedizierte Heimkinos und abgedunkelte Räume entwickelt und liefert ein ultimatives Kinoerlebnis.



## VPL-VW1100ES

Für speziell als Heimkino eingerichtete Räume gibt es kaum einen besseren Projektor. Die spektakuläre native 4K-Auflösung (mehr als vier Mal die Qualität von Full HD) und eine Vielfalt fortschrittlicher Funktionen machen dieses Modell zu unserem 4K-Flaggschiffprojektor für zu Hause.



## VPL-VW520ES

Der VPL-VW520ES liefert die gleiche native 4K-Auflösung und wird Heimkino-Fans begeistern. Dank eines kleineren optischen Blocks und kompakten Designs lässt er sich einfach in jedem Heimkino installieren.



## VPL-VW320ES

Der VPL-VW320ES bietet atemberaubende, detailreiche Bilder und unglaublich lebensechte Farben, wie Sie sie noch nie zuvor gesehen haben. Mit einer Lichtleistung von 1.500 Lumen erhalten Sie auch in gut beleuchteten Räumen garantiert ein außergewöhnliches Bild.



## VPL-HW65ES

Unser Full HD-3D-Projektor erzeugt ein unglaubliches Kinoerlebnis, an das kein Fernseher herankommt. Reality Creation verbessert die Auflösung Ihrer Filme und die SXRD-Panels können mit den 3D-Brillen synchronisiert werden, um eine noch bessere Wirkung zu erzielen.



## VPL-HW40ES

Genießen Sie zu einem erstklassigen Preis-Leistungs-Verhältnis beeindruckende Heimkinoerlebnisse voller Details. Zukunftsweisende SXRD-Panels, Reality Creation und eine Farblichtleistung von 1.700 Lumen sorgen dafür, dass Sie Ihre Lieblingsfilme wie nie zuvor sehen können.



# 4K: Das ultimative,

Mit 4K tauchen Sie ein in die Welt der Bilder. Sie sehen genau, was der Regisseur Ihnen zeigen wollte – alle Details, alle Texturen, alle Farbtöne.

# mitreißende Filmerlebnis **4K**

## Native 4K-Auflösung für kompromisslose Qualität

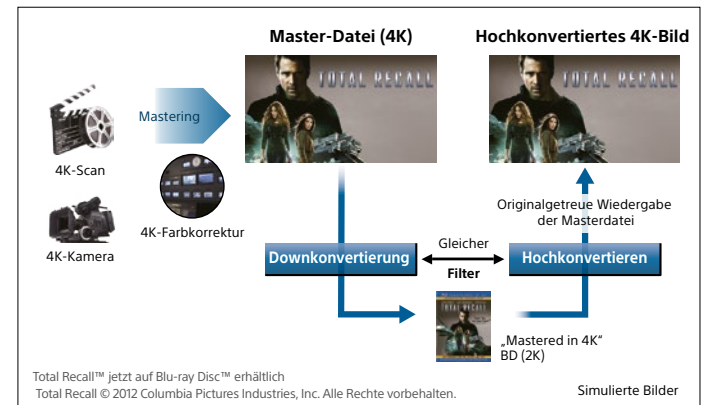
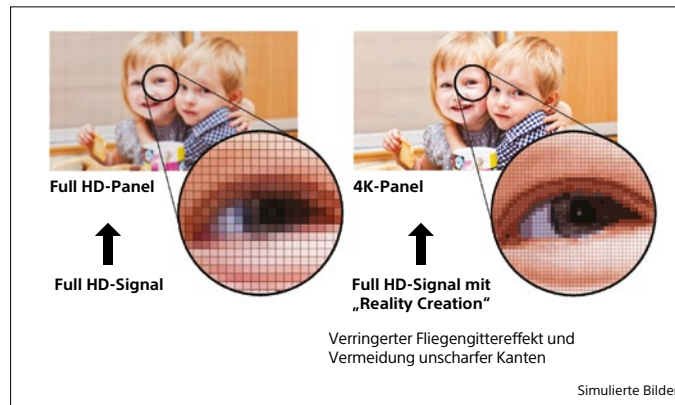
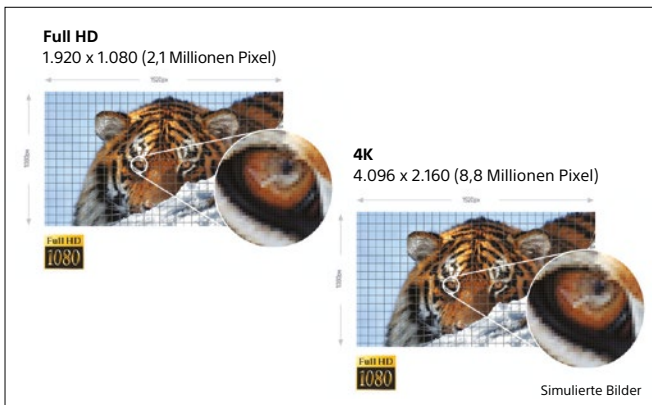
Unsere 4K-Heimkinoprojektoren liefern eine Pixelauflösung von 4.096p x 2.160p – und damit das Vierfache von Full HD. Bei der Entwicklung der 4K-SXR-D-Paneln hat Sony die 4K-Technologie unserer professionellen Kinoprojektoren übernommen. Sie ermöglichen die Wiedergabe eines nativen 4K-Bildes, ohne dass die Pixel elektronisch optimiert werden müssen.

## 4K-Hochkonverter Reality Creation für Full HD

Neben nativer 4K-Auflösung verfügen unsere 4K-Projektoren über den exklusiven Hochkonverter Reality Creation für extrem hohe Auflösungen. Mit dieser Funktion wird die Wiedergabe von High Definition-Inhalten mit 1.080p beachtlich verbessert, damit auch Ihre älteren Blu-ray Discs™ zum reinen Kinovergnügen werden. Auch Full HD- und 3D-Inhalte sowie die 4K-Hochkonvertierung von 3D-Filmen werden unterstützt.

## „Mastered in 4K“

Unsere 4K-Projektoren sind mit den Blu-ray™ Discs der Reihe „Mastered in 4K“ kompatibel. Mithilfe derselben Technologie, die beim Herunterkonvertieren von 4K zu Full HD zum Einsatz kommt, liefern diese Discs ein fast natives 4K-Erlebnis. Näher kommt man an die 4K-Pixelauflösung und erweiterte Farbskala des Originals nicht heran.



# Zukunftsweisende SXRD-Panels für eine kinoähnliche 4K- und Full HD-Auflösung

Durch hoch entwickelte SXRD-Panels werden nahezu ruckelfreie Bilder erzeugt, indem die Abstände zwischen den einzelnen Pixeln in unglaublich hohem Tempo reduziert werden.

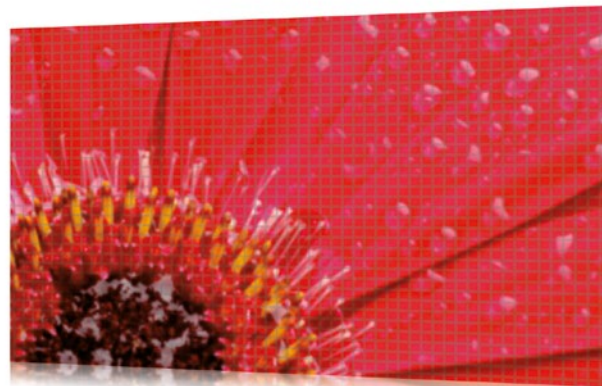
## SXRD



Die digitalen Treiberpanels reduzieren den Bereich zwischen den Pixeln in jedem Bild auf ein Minimum, wobei die roten, grünen und blauen Bereiche ausgerichtet werden, und das mit einer Reaktionszeit von nur 2,5 Millisekunden. Das ist wesentlich schneller und stabiler als ein LCD-Fernseher und erzeugt ruckelfreie, unverbildete Bilder mit natürlichen, fließenden Bewegungsabläufen.

### Native 4K-Auflösung: über 4 Mal höher als Full HD

Keine Kompromisse: Der VPL-VW1100ES, VPL-VW520ES und VPL-VW320ES liefern 4K-Auflösung mit 4.096 x 2.160 (DCI-Standard für Digitalkinos). Bei der Entwicklung der 4K-SXRD-Panels konnten wir auf unsere professionelle Kinoerfahrung zurückgreifen. So können die Panels ein natives 4K-Bild wiedergeben, ohne dass die Pixel elektronisch optimiert werden müssen.



Typischer Fliegengittereffekt bei Projektoren ohne SXRD-Technologie.

### Full HD 3D mit Advanced Iris3

Dank der Technologie Advanced Iris3 verkleinern die SXRD-Panels des VPL-HW65ES die Abstände zwischen den Pixeln und liefern gestochen scharfe Bilder bei bis zu 240 Bildern/s. Weil unsere 3D-Brillen eine synchronisierte Shutter-Geschwindigkeit besitzen, können Sie zudem 3D-Bilder in unglaublich hoher Auflösung und mit minimalem Crosstalk (Farbübersprechen) genießen.



Sie minimieren den Abstand zwischen den Pixeln auf 0,2 µm.

# Technologien für die Bild- und Farboptimierung

Die 4K- und Full HD-3D-Technologien sorgen für lebensechte Bilder. Doch bei der Wiedergabe auf Leinwänden von 300"/7,6 m sieht man sofort jeden noch so kleinen Fehler. Unsere SXRD-Heimkinoprojektoren verfügen über viele Funktionen, die eine optimale Bildqualität sicherstellen.





## Reality Creation

Die ursprünglich für unsere 4K-Heimkinoprojektoren entwickelte Funktion Reality Creation wurde jetzt auch für die Projektoren VPL-HW65ES und VPL-HW40ES angepasst. Diese Technologie reproduziert die Farben und Texturen der 1.080p-Inhalte, indem sie die Informationen wiederherstellt, die bei der Erstellung der Disc verloren gingen. So entstehen gestochen scharfe Bilder in Full HD.

## High Dynamic Range (HDR)

HDR ist ein aufkommendes Videoformat, mit dem Sie eine breitere Palette von Helligkeitsstufen erleben. Dies verschafft Produzenten von Inhalten noch mehr kreative Möglichkeiten. HDR-Inhalte sind schon bald über alle wichtigen Anbieter von Videodiensten wie Netflix und Amazon Instant Video erhältlich. (nur VPL-VW520ES)



## Höchste Heimkinoqualität für Ihr Wohnzimmer

Herkömmliche Heimkinoprojektoren werten normalerweise die Farbe Grün auf, um die Helligkeit zu erhöhen, was aber die Qualität beeinträchtigt. Die Heimkinoprojektoren von Sony nutzen die Modi Bright Cinema und Bright TV, um die Lichtstärke zu erhalten, ohne dass die Farbwiedergabe darunter leidet. So können Sie auch in einem gut beleuchteten Raum ein scharfes, helles Bild genießen.



Ohne Advanced Iris3

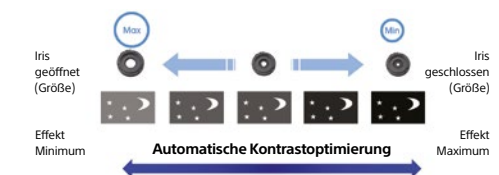


Mit Advanced Iris3

## Advanced Iris3 für optimalen dynamischen Kontrast\*

Auch in dunklen Szenen möchte man keine Details verpassen. Die Advanced Iris3-Technologie funktioniert wie das menschliche Auge, um den optimalen dynamischen Kontrast zu erzeugen. Die Auswirkungen auf die Bildqualität sind deutlich sichtbar: So wird Ihr Zuhause zu Ihrem Lieblingskino.

\*Außer VPL-VW320ES und VPL-HW40ES







Simulierte Bilder

## Farben wie im echten Leben

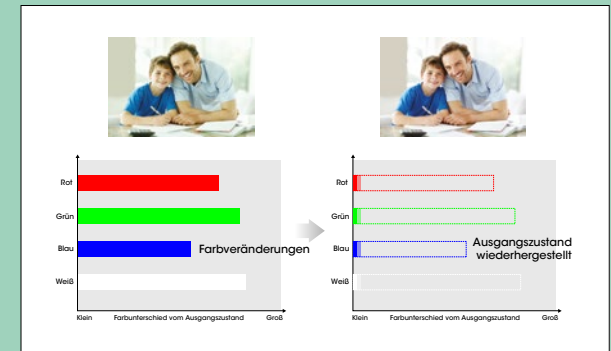
(Nur VPL-VW1100ES, VPL-VW520ES, VPL-VW320ES, VPL-GTZ1 und LSPX-W1S)

Von tiefsten Blautönen bis hin zu frischem Grün und kräftigem Rot werden Sie Farbe mit aller Intensität und Raffinesse wie in der realen Welt erleben. Hinter der breiteren Farbplatte der 4K-Projektoren steckt die einzigartige TRILUMINOS™ Technologie. Das Ergebnis auf der Leinwand: mehr Bildtiefe, Farbreinheit und Realitätstreue.



## Motionflow und New Motionflow

Dank der Motionflow-Technologie, die doppelt so viele Bilder und Bildübergänge pro Sekunde anzeigt als Full HD, können Sie mit dem VPL-VW1100ES, VPL-HW40ES, VPL-GTZ1 und LSPX-W1S jetzt auch in schnellen Actionszenen jedes Detail sehen. Der VPL-VW520ES, VPL-VW320ES und VPL-HW65ES nutzen New Motionflow mit dem Modus „Combination“ und erzeugt so zusätzliche dunkle Bilder, um Unschärfe zu reduzieren und Bewegungsabläufe natürlich wiederzugeben. Der Modus „True Cinema“ speichert die künstlich kombinierten Bilder.



## Automatische Kalibrierung

(nur VPL-VW520ES)

Nach einem längeren Zeitraum kann die Farbe automatisch auf die werkseitige Kalibrierung zurückgesetzt werden. Es werden keine zusätzlichen Kalibrierungsgeräte oder Kameras benötigt. Der eingebaute Sensor speichert alle erforderlichen Informationen.

## Manuelle HSV-Farbkorrektur

(Nur VPL-VW520ES, VPL-VW320ES, VPL-HW65ES, VPL-GTZ1 und LSPX-W1S)

Mit dieser Funktion können Sie den Ton, die Sättigung und Helligkeit jeder Farbe anpassen, bis Sie das perfekte Bild erhalten.

## RCP (Real Colour Processing) für sattere Bildqualität

(Nur VPL-HW40ES)

Der VPL-HW40ES verfügt über eine RCP-Funktion (Real Color Processing) zur individuellen Anpassung der jeweiligen Farben und Farbtöne des projizierten Bildes sowie gleichzeitig der Helligkeit.



10 Heimkinoprojektoren - 3D



# Ein atemberaubendes 3D-Erlebnis



## Mehr Wirkung mit Frame Sequential Display

Unsere 3D-Heimkinoprojektoren bieten dank der speziellen 3D-Active Shutter-Technologie von Sony qualitativ hochwertige 3D-Bilder. Mit der Technologie Frame Sequential Display werden dem linken und rechten Auge abwechselnd Bilder gezeigt, die mit dem Bild auf der Leinwand synchronisiert werden, um die maximale Auflösung zu erzielen.



### VPL-VW520ES, VPL-VW320ES, VPL-HW65ES, VPL-GTZ1 und LSPX-W1S: integrierter HF-3D-Sender

Auf externe Sender oder Kabel können Sie getrost verzichten. Unser neuesten Projektoren verfügen über einen integrierten HF-3D-Sender, der automatisch mit der HF-3D-Brille synchronisiert wird. Das Ergebnis ist eine höhere Stabilität und größere Reichweite von einem Radius von bis zu 10 m. Die HF-3D-Brille TDG-BT500A ist als optionales Zubehör erhältlich. Je mehr Brillen erworben werden, desto mehr Zuschauer können die ganze Wirkung von 3D erleben.



### Kompatibel mit HF-3D

Um die 3D-Wiedergabe weiter zu optimieren, sind der VPL-VW1100ES und VPL-HW40ES mit HF 3D kompatibel. Die als optionales Zubehör erhältlichen Sender und Brillen bieten mehr Stabilität und eine größere Reichweite. Ein integrierter IR-3D-Sender wird automatisch mit der IR-3D-Brille synchronisiert. Die IR- und optionalen HF-3D-Sender erfüllen den Branchenstandard der „Full HD-3D-Brillen-Initiative“.

# 3D – Näher an der Action



Größere Reichweite und mehr Stabilität mit HF-3D-Übertragung



## Integrierter HF-3D-Sender

Während die Modelle VPL-VW520ES, VPL-VW320ES, VPL-HW65ES, VPL-GTZ1 und LSPX-W1S mit einem integrierten HF-3D-Sender ausgestattet sind, der automatisch mit der HF-3D-Brille synchronisiert wird, sind die Modelle VPL-VW1100ES und VPL-HW40ES mit einem optionalen HF-3D-Sender kompatibel. Eine HF-3D-Brille ist als optionales Zubehör erhältlich.

## Integrierter IR-3D-Sender

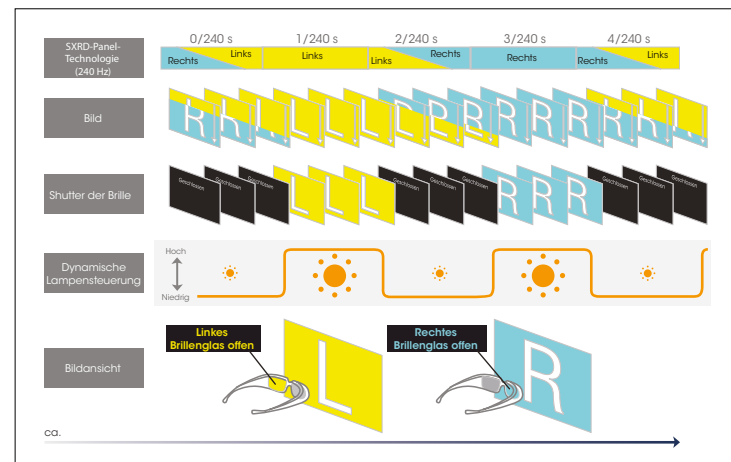
Damit der Anwender auf zusätzliche Kabel verzichten und beim Aufbau Zeit sparen kann, verfügen die Modelle VPL-VW1100ES und VPL-HW40ES über einen bereits integrierten IR-Sender.

	VPL-VW1100ES/ VPL-HW40ES	VPL-VW520ES/ VPL-VW320ES/ VPL-HW65ES/ VPL-GTZ1/ LSPX-W1S
Integriert	IR	HF
Extern (optionales Zubehör)	IR/RF	N/A



## Konvertierung von 2D zu 3D

Sony arbeitet daran, immer mehr Filme, Sportveranstaltungen und Fernsehübertragungen in 4K und Full HD-3D bereitzustellen. Unsere 3D-Projektoren konvertieren deshalb auch 2D-Bilder in 3D, sodass Sie auch klassische Filme in einer weiteren Dimension genießen können.



## Dynamische Lampensteuerung

(Nur VPL-HW40ES)

Wenn sich ein Shutter in Ihrer 3D-Brille öffnet, sorgt die dynamische Lampensteuerung (Dynamic Lamp Control) dafür, dass das Bild für das jeweilige Auge etwa dreimal heller wird. Dies führt zu ausdrucksstärkeren Bildern führt und erhöht die Effizienz der Lampe.

## 240 Hz-Panelsteuerung für 3D

(Nur VPL-HW40ES)

Der VPL-HW40ES nutzt Motionflow und spezielle 3D-Brillen mit Active Shutter, um Bilder bei einer hohen Geschwindigkeit von 240 Bildern/s zu synchronisieren. Das Ergebnis sind qualitativ hochwertige Full HD-3D-Bilder mit nur wenigen „Geisterbildern“, die bei anderen 3D-Technologien auftreten können.

## Separate 2D- und 3D-Modi

Neben der automatischen Erkennung von 2D- und 3D-Inhalten ermöglichen Ihnen unsere Heimkinoprojektoren, die folgenden Anzeigeoptionen per Voreinstellung festzulegen: Standard, Dynamic, Cinema, Game und Photo.

## Anpassbare Einstellungen

Mit der Sony 3D-Projektortechnologie haben Sie noch mehr Kontrolle über das 3D-Bild. Passen Sie die 3D-Tiefe und -Helligkeit an die Bedingungen im Raum an, und stellen Sie das Bild genauso ein, wie es Ihnen am besten gefällt.

# Unglaubliche Funktionen



14. Heimkinoprojektoren – Leistungsmerkmale

## Extrem geräuscharmer Betrieb

Sony SXR-Heimkinoprojektoren sind dank ihres fortschrittlichen Luftausgabesystems besonders leise im Betrieb. Die hocheffiziente Kühlung verringert das Lüftergeräusch auf ein Minimum, damit Sie sich ungestört auf Ihren Film oder Ihr Spiel konzentrieren können.

## Für die Heimautomatisierung geeignet

Mit zahlreichen Heimautomatisierungssystemen kompatibel, einschließlich Crestron Connected, AMX und Control4 SDDP. Der VPL-VW520ES, VPL-VW320ES, VPL-HW65ES, VPL-GTZ1 und LSPX-W1S sind mit einer RS232-Schnittstelle, RJ45-Steuerung und IR-IN-Anschluss ausgestattet.



# für ein erstklassiges Kinoerlebnis

Unsere Projektoren stecken voller innovativer Funktionen, die besonders einfach zu verwenden und zu steuern sind.

## Justierbarer Lens-Shift

Die Position des projizierten Bildes (horizontal und vertikal) kann mit Lens-Shift ganz einfach angepasst werden. Somit können Sie den Projektor flexibler positionieren und installieren, ohne die Bildqualität zu beeinträchtigen. Der VPL-HW65ES und der VPL-HW40ES können vertikal um 71 % und horizontal um 25 % angepasst werden. Der VPL-VW1100ES, der VPL-VW520ES und der VPL-VW320ES hingegen haben einen Shift-Bereich von 85 % vertikal und 31 % horizontal sowie ein integriertes elektrisches Objektivsystem. Eine Abdeckung schützt das Objektiv des VPL-VW1100ES und des VPL-VW520ES vor Staub. Wenn der Projektor ein- und ausgeschaltet wird, öffnet und schließt sie sich automatisch.

## Panelausrichtung

Bei allen Modellen ist eine elektronische Panelausrichtung möglich. Auf diese Weise erzielen Sie eine exakte Ausrichtung der roten und blauen Elemente in den Pixeln. Anpassungen können sogar auf Ebene von 0,1 Pixel vorgenommen werden, um wirklich optimale Schärfe zu erzielen.



## Bildpositionsspeicher

**(Nur VPL-VW1100ES und VPL-VW520ES)**

Die Funktion speichert die Position des Zoomobjektivs. Sie können es an das Bildseitenverhältnis des Films (darunter 16:9 und Cinemascope) anpassen und die Einstellung für die nächste Verwendung speichern.



## Wireless-Option (bis zu Full HD 60p)

Mit dem optionalen HDMI-Wireless-Sender-/Empfängerset können Sie sich von lästigen Kabeln trennen und Ordnung im Heimkino schaffen. So können Sie den Projektor drahtlos mit einer Spielkonsole, einem Blu-ray Disc™ Player und vielem mehr verbinden.

## USB-Updates

Über den USB-Port des VPL-VW520ES, VPL-VW320ES, VPL-HW65ES, VPL-GTZ1 und LSPX-W1S lassen sich die neuesten Firmware-Updates ganz leicht aufspielen, damit der Projektor stets auf dem neuesten Stand ist.



16:9 ohne Bildpositionsspeicher



16:9 mit Bildpositionsspeicher

# VPL-VW1100ES

Unser Flaggschiffmodell: 4K-Heimkinoprojektor mit der mehr als 4-fachen Auflösung von Full HD.

**Das ultimative 4K-Erlebnis.** Unser luxuriöser 4K-Flaggschiffprojektor wurde speziell für Heimkinoräume entwickelt und bietet Ihnen mehr als die vierfache Auflösung von Full HD, ein unfassbares dynamisches Kontrastverhältnis von 1.000.000:1 und eine Lichtleistung von 2.000 Lumen.

## Hauptleistungsmerkmale:

- 4K: Eine mehr als vier Mal so hohe Auflösung wie Full HD
- Fortschrittliche SXRD-Panels und Iris3-Technologie
- Beeindruckend hoher Bildkontrast von 1.000.000:1
- Hohe Lichtleistung: 2.000 Lumen
- Reality Creation: 4K-Hochkonverter
- TRILUMINOS Farbtechnologie: breiterer Farbraum
- Motionflow: Weniger Unschärfe bei rasanten Action-Szenen
- Bildpositionsspeicher
- 4K/60 Bilder/s (neuer 4K-Standard)
- HF-kompatibel für eine optimierte 3D-Wiedergabe (HF-3D-Sender und Brille optional als Zubehör erhältlich)
- Integrierter IR-3D-Sender
- Optionales Wireless-HDMI-Set mit Sender und Empfänger erhältlich







Fortschrittliche SXRD-Panels mit Iris3 erzeugen erstklassige native 4K-Bilder, aber mit dem Hochkonverter Reality Creation können auch 2D- und 3D-Inhalte in 4K wiedergegeben werden.

Heimkinoprojektoren - VPL-VW1100ES 17



# VPL-VW520ES

Für Heimkinofans, die es ernst meinen: ein 4K-Projektor voller fortschrittlicher Funktionen.

## Sie wünschen sich ein mitreißendes 4K-Erlebnis in Kinoqualität auch in Ihrer Wohnung?

Perfekt für Heimkinofans: Unser 4K-Projektor VPL-VW520ES liefert eine Bildauflösung von 4.096 x 2.160 – vier Mal mehr als Full HD. Das außergewöhnlich hohe dynamische Kontrastverhältnis von 300.000:1 und die Lichtleistung von 1.800 Lumen geben sogar in gut beleuchteten Räumen erstaunliche Details und satte, akkurate Farben wieder.

### Hauptleistungsmerkmale:

- 4K: Eine mehr als vier Mal so hohe Auflösung wie Full HD
- Fortschrittliche SXRD-Panels und Iris3-Technologie
- Hoher dynamischer Bildkontrast von 300.000:1
- Hohe Lichtleistung: 1.800 Lumen
- Reality Creation: 4K-Hochkonverter
- TRILUMINOS Farbtechnologie: breiterer Farbraum
- Kompatibel mit High Dynamic Range
- New Motionflow: Modus „Combination“ reduziert Unschärfe, „True Cinema“ erhält das 24p-Original
- Bildpositionsspeicher
- 4K/60 Bilder/s (neuer 4K-Standard)
- Integrierter HF-Sender für optimierte 3D-Wiedergabe
- Automatische Kalibrierung
- Optionales Wireless-HDMI-Set mit Sender und Empfänger erhältlich



# VPL-VW320ES

Überzeugend auf den ersten Blick: der erste echte 4K-Heimkinoprojektor

## Ihre Lieblingsfilme in unglaublicher 4K-Detailtreue

Sie wünschen sich ein mitreißendes 4K-Erlebnis in Kinoqualität auch in Ihrer Wohnung? Mit unserem Heimkinoprojektor VPL-VW320ES wird dieser Traum wahr. Unser bisher günstigstes 4K-Modell liefert eine native Auflösung von 4.096 x 2.160 – mehr als das Vierfache von Full HD.

## Hauptleistungsmerkmale:

- 4K: Eine mehr als vier Mal so hohe Auflösung wie Full HD
- Hoch entwickelte SXRD-Panels
- Hoher dynamischer Bildkontrast von 300.000:1
- Hohe Lichtleistung: 1.500 Lumen
- Reality Creation: 4K-Hochkonverter
- TRILUMINOS Farbtechnologie: breiterer Farbraum
- New Motionflow: Modus „Combination“ reduziert Unschärfe, „True Cinema“ erhält das 24p-Original
- Modus für geringe Latenz
- 4K/60 Bilder/s (neuer 4K-Standard)
- Integrierter HF-Sender für optimierte 3D-Wiedergabe
- Mit zahlreichen Heimautomatisierungssystemen kompatibel, einschließlich Crestron Connected und Control4 SDDP. Inklusive RS232-Schnittstelle, RJ45-Steuerung und IR-IN-Klemme.
- Optionales Wireless-HDMI-Set mit Sender und Empfänger erhältlich



# VPL-HW65ES

Full HD-3D-Heimkinoprojektor für ein unglaubliches Kinoerlebnis, an das kein Fernseher herankommt.

Der Full HD-3D-Heimkinoprojektor VPL-HW65ES mit den allerneuesten Technologien liefert ein Heimkino-Erlebnis der Extraklasse. Das Modell ist mit zahlreichen innovativen Funktionen ausgestattet, die auf dem brandneuen optischen Block von Sony beruhen. Die Funktion Reality Creation verbessert die Wiedergabe von High Definition-Inhalten deutlich, indem sie die Farben und Texturen wiederherstellt, die bei der Erstellung der Disc verloren gingen. Dadurch entsteht ein besonders klares, gestochen scharfes Bild in Full HD, das dem Original in 1.080p sehr viel näher kommt.

## Hauptleistungsmerkmale:

- Fortschrittliche SXRD-Panels und Iris3-Technologie
- Dynamisches Kontrastverhältnis von 120.000:1
- Hohe Lichtleistung: 1.800 Lumen
- Bright Cinema und Bright TV
- Reality Creation
- Langlebige Lampe: bis zu 6.000 Stunden
- Motionflow: minimiert Unschärfe bei schnellen Bewegungsabläufen
- Integrierter HF-3D-Sender
- Kompatibel mit HF 3D (RF-3D-Sender und -Brille optional erhältlich)
- Optionales Wireless-HDMI-Set mit Sender und Empfänger erhältlich

Reality Creation –  
Funktion für extrahohe  
Auflösung



Integriertes HF 3D

Hohe Lichtleistung von 1.800 Lumen



SXRD



# VPL-HW40ES

Genießen Sie zu Hause bessere Filmqualität – ein außergewöhnliches Kinoerlebnis.

Der VPL-HW40ES ist eine fantastische Alternative für Cineasten, die sich ein begeisterndes Kinoerlebnis für Zuhause zu einem erschwinglichen Preis wünschen.

Er hat unsere professionelle Technologie an Bord, darunter fortschrittliche SXR-D-Panels und Reality Creation für ein unglaublich klares, gestochen scharfes Bild – und mit einer Farbhelligkeit von 1.700 Lumen sehen Sie Ihre Lieblingsfilme in bester 3D- oder 2D-Qualität.

#### Hauptleistungsmerkmale:

- Hochentwickelte SXR-D-Panels in Kinoqualität
- Hohe Lichtleistung: 1.700 Lumen
- Bright Cinema und Bright TV
- Funktion zur Kontrastverbesserung
- Reality Creation
- Motionflow: minimiert Unschärfe bei schnellen Bewegungsabläufen
- Integrierter HF-3D-Sender
- Größerer Lens-Shift-Bereich für eine flexible Installation
- Extrem geräuscharmer Betrieb (21 dB)
- Optionales Wireless-HDMI-Set mit Sender und Empfänger erhältlich



# VPL-GTZ1

## 4K-Laserlichtquellenprojektor für Ultra-Kurzdistanzen

Wir haben unsere besten Projektionstechnologien kombiniert: Der VPL-GTZ1 verfügt über 4K, eine Laserlichtquelle und die Ultra-Kurzdistanzprojektion. Das Modell wurde speziell für dedizierte Heimkinos und abgedunkelte Räume entwickelt und liefert ein ultimatives Kinoerlebnis.

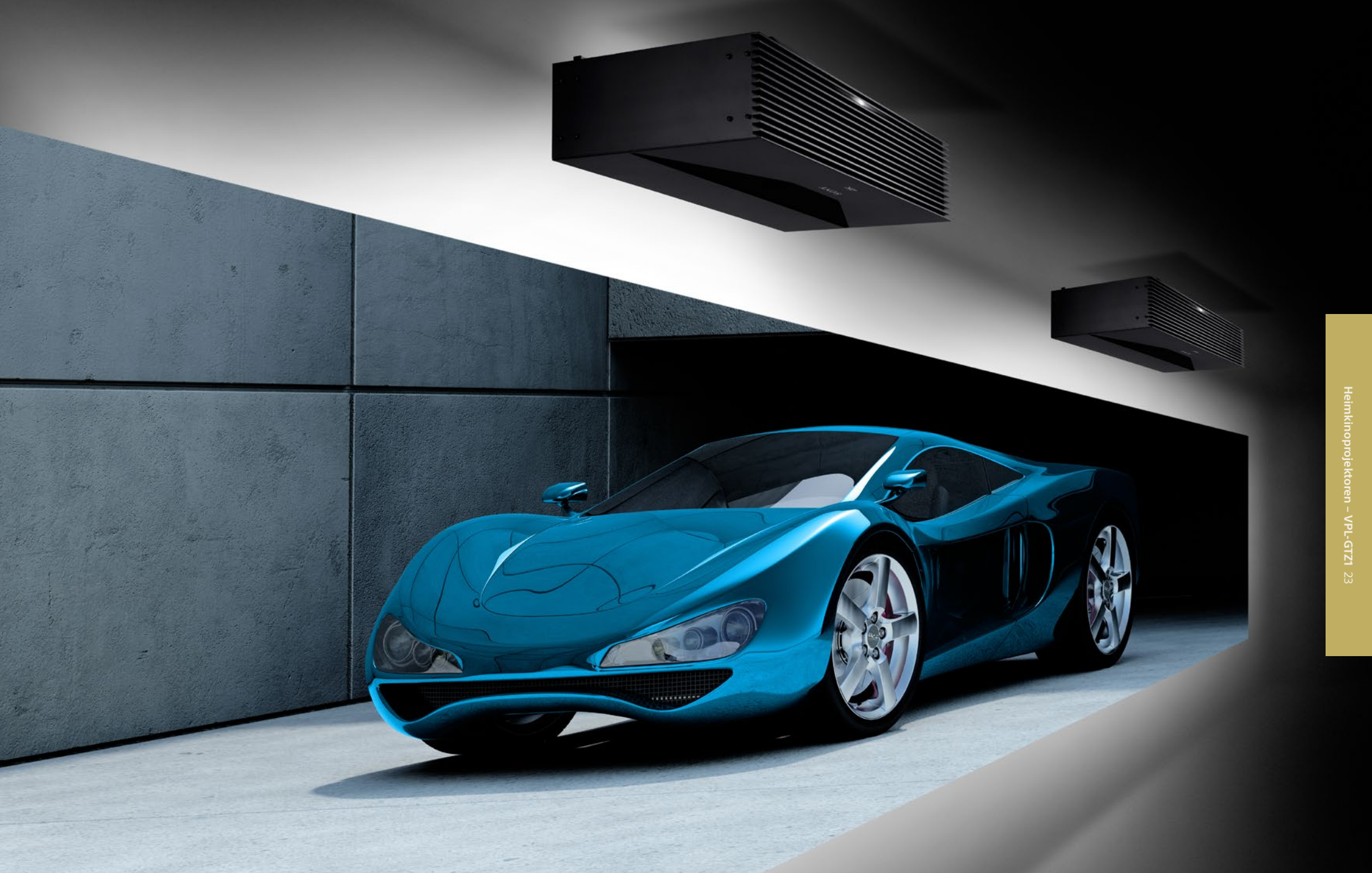
### Hauptleistungsmerkmale:

- Hohe Lichtleistung: 2.000 Lumen Farblichtleistung, hervorragende Bildqualität (4.096 x 2.160 Pixel)
- Diagonale von 3,7 m und Zoom auf 1,7 m\*
- 20.000 Stunden wartungsfreier Betrieb ohne Lampenwechsel
- Schnelle Ein-/Aus-Funktionen
- Standfuß oder Deckenhalterung, Front- oder Rückprojektionen für flexible Installation
- Das „Blend-in“-Design des Projektors passt in praktisch jede Umgebung und zu jeder Innenausstattung
- Der Benutzer kann mehrere Projektoren kombinieren.\*\*

\* Bei einer Projizierung im Format 17:9. Der Projektor muss sich jeweils 180 mm und 0 mm von der Leinwand entfernt befinden.

\*\* Für das Kombinieren mehrerer Projektoren (Blending-Funktion) ist Software von Drittanbietern erforderlich.





Heimkinoprojektoren – VPL-GTZ1 23

HDMI

TRILUMINOS  
DISPLAY

24P  
TRUE  
CINEMA

4K

SXR

DFI Dark Frame Insertion  
Motionflow

3D  
World  
Created by Sony

# LSPX-W1S

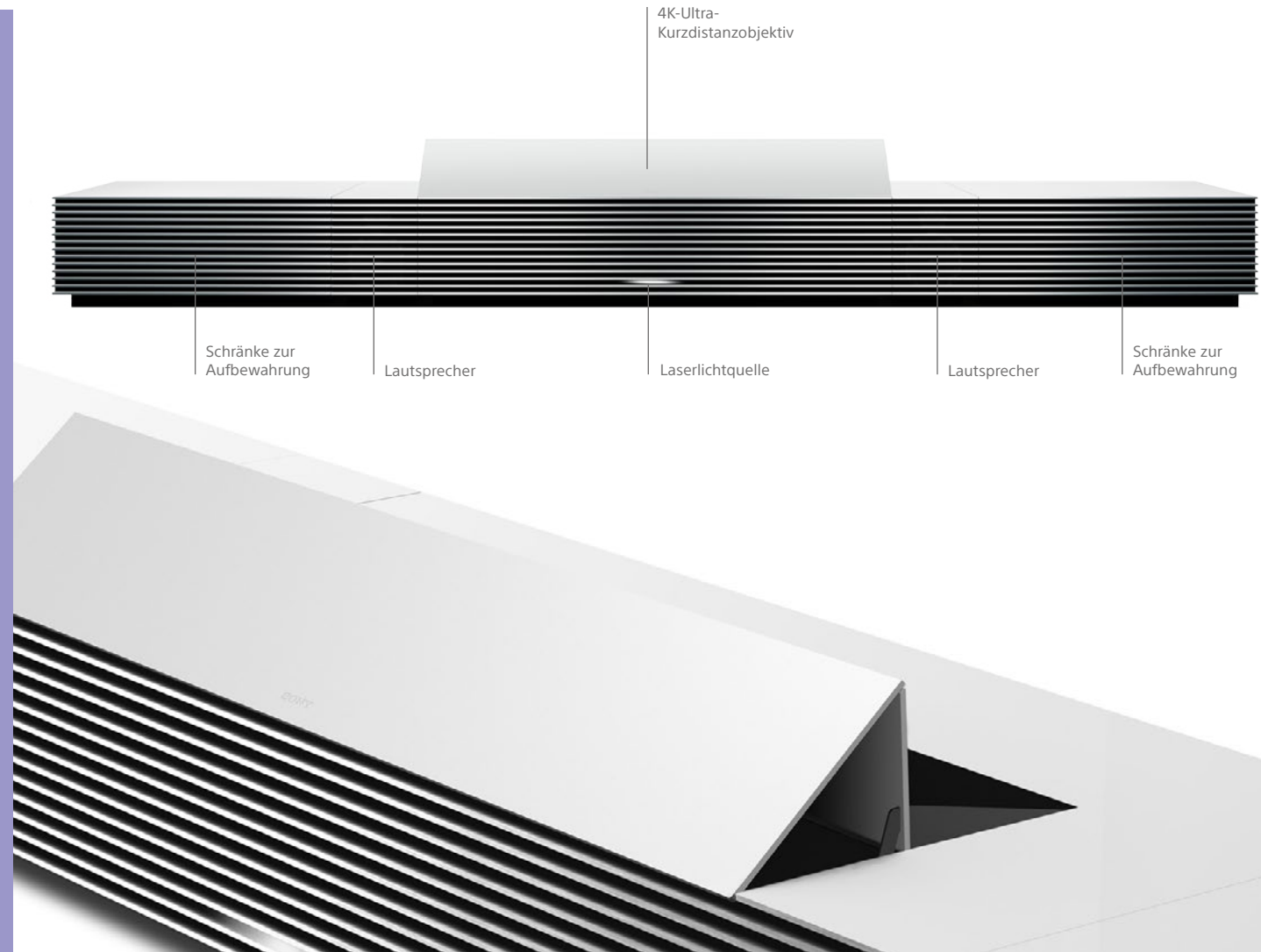
## Life Space UX: LSPX-W1S 4K-Ultra-Kurzdistanzprojektor

Verwandeln Sie Ihre Wand in ein lebensgroßes Fenster in eine andere Welt. Lassen Sie sich packen von Landschaften, Kunst, Filmen oder Sportereignissen mit einem großen 147-Zoll-Bild und 4 Mal mehr Klarheit als bei Full HD.

Holen Sie sich Premium-Unterhaltung direkt in Ihr Wohnzimmer mit dem 4K-Projektor Life Space UX von Sony, der ein erstaunlich detailreiches Bild bietet. Genießen Sie Filme, Konzerte, Kunst und vieles mehr. Ihre Phantasie ist nur der Anfang.

### Hauptleistungsmerkmale:

- Hohe Lichtleistung: 2.000 Lumen
- Laserlichtquelle für 20.000 Stunden wartungsfreier Betrieb ohne Lampenwechsel
- 4K, Ultra-Kurzdistanzobjektiv
- Schlankes, elegantes Design
- Handgefertigte Möbel entworfen von Yusuke Tsujita
- Audio mit 40 W + 40 W







Heimkinoprojektoren – LSPX-W1S 25

HDMI

TRILUMINOS  
DISPLAY

24P  
TRUE  
CINEMA

4K

SXRD

DFI Dark Frame Insertion  
Motionflow

3D  
World  
Created by Sony

# Technisches Glossar

## 4K-Auflösung

4K

4K ist auch in professionellen Kinos als Standardauflösung anzutreffen. Dies bedeutet Bilder im Format von 4.096 x 2.160 Pixeln und damit mehr als das Vierfache von Full HD. Bei der Entwicklung der 4K-SXRD-Panels des VPL-VW1100ES, VPL-VW520ES und VPL-VW320ES konnten wir auf unsere professionelle Kinoerfahrung zurückgreifen. Sie erzeugen ein natives 4K-Bild ohne künstliche Pixeloptimierung.

## Reality Creation

Unser exklusiver Hochkonverter für extrem hohe Auflösungen wertet High Definition-Inhalte deutlich auf, damit auch ältere Blu-ray Discs™ zum reinen Kinovergnügen werden. Hierbei werden Farben und Texturen wiederhergestellt, die bei der Erstellung der Disc verloren gingen.

## High Dynamic Range (HDR)

HDR ist ein aufkommendes Videoformat, mit dem Sie eine breitere Palette von Helligkeitsstufen erleben. Dies verschafft Produzenten von Inhalten noch mehr kreative Möglichkeiten. HDR-Inhalte sind schon bald über alle wichtigen Anbieter von Videodiensten wie Netflix und Amazon Instant Video erhältlich. (nur VPL-VW520ES)



## TRILUMINOS™ Display



Die Modelle VPL-VW1100ES, VPL-VW520ES und VPL-VW320ES verfügen über unsere TRILUMINOS™ Display-Technologie, die eine breitere Farbskala erreicht und somit mehr Töne und Texturen als ein herkömmliches Projektionssystem wiedergibt. Das Ergebnis ist eine noch größere Bildtiefe, Farbreinheit und Realitätstreue.

## Motionflow und New Motionflow

Dank der Motionflow-Technologie, die doppelt so viele Bilder und Bildübergänge wie für Full HD anzeigt, können Sie mit dem VPL-VW1100ES und VPL-HW40ES jetzt auch in schnellen Actionszenen jedes Detail sehen. Der VPL-VW520ES, VPL-VW320ES und VPL-HW65ES nutzen New Motionflow mit dem Modus „Combination“ und erzeugt so zusätzliche dunkle Bilder, um Unschärfe zu reduzieren und Bewegungsabläufe natürlich wiederzugeben. Der Modus „True Cinema“ speichert die künstlich kombinierten Bilder.

## Rauschunterdrückung

Alle Modelle verfügen über die Funktion „Noise Reduction“, um grobe Bild Darstellungen zu vermeiden.

## Änderung der Menüposition

Es ist möglich, die Anzeige der Menüposition zu ändern, um das Bild leichter anpassen zu können.

## Crisp Focus Lens (ARC-F)

Mit dem speziell entwickelten Crisp Focus-Objektiv lässt sich die 4K- oder Full HD-Auflösung vollständig nutzen, um erstklassige Bildqualität und Schärfe zu erreichen.

## Anamorphotischer Zoom

Mit dem anamorphotischen Zoom können die Projektoren das Bild vertikal so komprimieren, dass das zugehörige anamorphotische Objektiv es horizontal verbreitern kann. Auf diese Weise können Sie Filme mit dem beeindruckenden Bildverhältnis von 2.35:1 ansehen, das auch in modernen Kinos eingesetzt wird.

# Heimkinoprojektoren – Technische Daten



	VPL-HW40ES/B - VPL-HW40ES/W	VPL-HW65ES/B - VPL-HW65ES/W	VPL-VW320ES/B - VPL-VW320ES/W	VPL-VW520ES/B - VPL-VW520ES/W	VPL-VW1100ES	VPL-GTZ1	LSPX-W1S
Anzeige	SXRD mit hoher Bildwechselfrequenz		SXRD mit hoher Bildwechselfrequenz		SXRD mit hoher Bildwechselfrequenz		SXRD mit hoher Bildwechselfrequenz
Lichtleistung	1.700 lm		1.800 lm		1.500 lm		1.800 lm
Kontrastverhältnis	-		120.000:1 (dynamischer Kontrast)		-		300.000:1 (dynamischer Kontrast)
Anzeigeelemente	Effektive Bildgröße	0,61" x 3		0,74" x 3		0,74" x 3	
	Effektive Pixel	Full HD (1.920 x 1.080) x 3/ 6.220.800 Pixel		Full HD (1.920 x 1.080) x 3/ 6.220.800 Pixel		4K (4.096 x 2.160) x 3/ 26.542.080 Pixel	
Projektionsobjektiv	Zoom/Fokus	Manuell (ca. 1,6-fach)/manuell		Elektrisch (ca. 2,06-fach)/elektrisch		Elektrisch (ca. 2,1-fach)/elektrisch	
	Lens-Shift	Manuell; V: +/- 71 %, H: +/- 25 %		Manuell; V: +/- 71 %, H: +/- 25 %		Elektrisch, V: +/- 80 % H: +/- 31 %	
Lichtquelle	UHP-Lampe mit 200 W		UHP-Lampe mit 200 W		UHP-Lampe mit 225 W		UHP-Lampe mit 280 W
Leinwandgröße	40" bis 300"		40" bis 300"		60" bis 300"		60" bis 300"
Reality Creation	Ja (Full HD Reality Creation)		Ja (Full HD Reality Creation)		Ja (4K Reality Creation)		Ja (4K Reality Creation)
Kompatibel mit der Blu-ray™-Reihe „Mastered in 4K“	Nein		Nein		Ja		Ja
4K 60P (YUV420/8 Bit)	Nein		Nein		Ja		Ja
3D-Funktionen	Ja		Ja		Ja		Ja
3D-Sender	Integrierter IR-Sender (kompatibel mit externem HF-Sender)		Integrierter HF-Sender		Integrierter HF-Sender		Integrierter HF-Sender
3D-Brillen	TDG-PJ1 (IR-Typ: optional)/ TDG-BT500A (HF-Typ: optional)		TDG-BT500A (optional)		TDG-BT500A (optional)		TDG-BT500A (optional)
Automatische Kalibrierung	Nein		Nein		Ja		Nein
Manuelle Kalibrierung	RCP Version 2.0 (1 Modus)		HSV-Farbkorrektur		HSV-Farbkorrektur		HSV-Farbkorrektur
Bildpositionsspeicher	Nein		Nein		Ja		Nein
Wireless-HDMI-Kompatibilität	IFU-WH1 (optional)		IFU-WH1 (optional)		IFU-WH1 (optional)		IFU-WH1 (optional)
Advanced Iris	-		Ver. 3		-		Ver. 3
Bildmodi	5 Modi		9 Modi		9 Modi		9 Modi
Gamma-Modi	7 Modi		10 Modi		11 Modi		11 Modi
Panelausrichtung	Ja (Shift / Zone)		Ja (Shift / Zone)		Ja (Shift / Zone)		Ja (Shift / Zone)
Lautsprecher	-		-		-		40 W + 40 W
Akustisches Rauschen	21 dB		21 dB		26 dB		26 dB
Betriebsspannung	100 bis 240 V AC, 3,0 A bis 1,3 A, 50/60 Hz		100 bis 240 V AC, 3,1 A bis 1,3 A, 50/60 Hz		100 bis 240 V AC, 3,5 A bis 1,5 A, 50/60 Hz		100 bis 240 V AC, 4,1 A bis 1,7 A, 50/60 Hz
Leistungsaufnahme	300 W		300 W		330 W		390 W
Gehäusefarbe	Schwarz/Weiß		Schwarz/Weiß		Schwarz/Premiumweiß		Schwarz/Premiumweiß
Abmessungen (B x H x T)	407,4 x 179,2 x 463,9 mm		407,4 x 179,2 x 463,9 mm		496 mm x 202 mm x 464 mm		496 mm x 202 mm x 464 mm
Gewicht	Ca. 9,6 kg		Ca. 9 kg		Ca. 14 kg		Ca. 14 kg
							Ca. 20 kg
							55 kg
							51,5 kg

# Sony. Die klare Wahl für Heimkino.

## PrimeSupport

- 3 Jahre Garantie auf den Projektor, 1 Jahr bzw. 1.000 Stunden Garantie auf die Lampe; PrimeSupport – sofort ab Kaufdatum.
- Technischer Telefon-Support – unser mehrsprachiger Helpdesk aus technischen Experten steht Ihnen mit fundiertem Wissen zu unseren Projektoren zur Seite.
- Abholung und Reparatur – Wenn Ihr Problem nicht telefonisch gelöst werden kann, wird die Abholung und Reparatur Ihres Geräts veranlasst. Wir übernehmen sämtliche Kosten: Ersatzteile, Arbeitszeit und den Transport zu und von einem unserer hochmodernen Reparaturzentren.
- Die PrimeSupport-Leistungen können über unsere akkreditierten Partner in Anspruch genommen werden.



## [www.pro.sony.eu/homecinemaprojectors](http://www.pro.sony.eu/homecinemaprojectors)

© 2015 Sony Corporation. Alle Rechte vorbehalten. Dieses Dokument darf ohne schriftliche Genehmigung weder ganz noch auszugsweise reproduziert werden. Funktionen und Spezifikationen können ohne vorherige Ankündigung geändert werden. Alle nicht metrischen Maße und Gewichte verstehen sich als Näherungswerte. Sony und make.believe sind eingetragene Marken der Sony Corporation. Alle anderen Marken sind Eigentum der jeweiligen Unternehmen. Professional Solutions Europe gehört zu den führenden Herstellern von AV/IT-Lösungen für verschiedene Bereiche wie Medien und Broadcast, Video Security und Einzelhandel, Großevents und Transport. Sony bietet Produkte, Systeme und Dienstleistungen zur Erstellung, Bearbeitung und Distribution digitaler A/V-Inhalte an, die für die Kunden und ihre Unternehmen ein großes Wertschöpfungspotenzial bereithalten. Dank 25 Jahren Erfahrung bei der Entwicklung innovativer, marktführender Produkte liefert Professional Solutions Europe seinen Kunden höchste Qualität zu einem hervorragenden Preis-Leistungs-Verhältnis. Die Abteilung Sony Professional Services, verantwortlich für die Systemintegration, stellt ihren Kunden das Fachwissen und die Kenntnisse von Experten aus ganz Europa zur Verfügung. In Zusammenarbeit mit etablierten Technologie-Partnern liefert Professional Solutions Europe seinen Kunden maßgeschneiderte Komplettlösungen, um sie beim Erreichen ihrer Geschäftsziele zu unterstützen. Weitere Informationen finden Sie unter [www.pro.sony.eu](http://www.pro.sony.eu)