

BX 100

Burmester



Der BX100 Lautsprecher definiert die Verbindung von Klang und Design neu und hebt das Musikerlebnis in neue Sphären. Dieses avantgardistische Meisterwerk fügt sich harmonisch in jedes Raumambiente ein und kann die Materialität seiner Umgebung aufnehmen. Seine unvergleichliche Anpassungsfähigkeit vereint erstklassigen Sound mit individuellen Gestaltungsoptionen und einem neuen Gehäusekonzept, das in jedem Wohnraum zum stilvollen Blickfang avanciert.

Der 4-Wege-Standlautsprecher fungiert als Tor zu einer lebendigen Welt der Musik, in der Klänge und Emotionen eine harmonische Symbiose bilden. Wie ein imaginäres Gemälde entfaltet sich die Musik vor dem Hörenden, umhüllt vollständig und erschafft ein immersives Erlebnis, das tief in die Seele eindringt. Der BX100 schafft beste Voraussetzungen für eine einnehmende akustische Begegnung, die unter die Haut geht.

4-WEGE LAUTSPRECHER

KLANGEIGENSCHAFTEN

Der BX100 offenbart eine bemerkenswerte klangliche Eleganz und präsentiert sich mit einem ausgewogenen, präzisen und harmonischen Klangcharakter, der jeden Winkel des Raumes durchdringt. Sein akustisches Panorama ist eine Ode an die Schönheit der Musik. Eine eindrucksvolle Klangbühne entfaltet sich, auf der jede klangliche Feinheit mit unvergleichlicher Genauigkeit und Lebendigkeit zum Vorschein kommt. Selbst bei anspruchsvollsten Lautstärken bleibt der Klang klar und frei von Verzerrungen, was die unverfälschte Wiedergabe feinsten Nuancen gewährleistet.

HOCHTON

Die Nutzung eines Air-Motion-Transformer (AMT) Hochtonlautsprechers stellt einen elementaren Baustein für die unverwechselbare Klangpräzision von Burmester dar. Im BX100 findet der AMT seinen Platz in einem eigens konstruierten Gehäuse, das frei stehend inszeniert ist. Diese Anordnung gewährleistet ein homogenes Abstrahlverhalten. Die Musik löst sich vom Lautsprecher und Hörende profitieren von einem erweiterten Sweet Spot und beeindruckender Räumlichkeit.

VORDERE MITTEL- UND TIEFTÖNER

Optimierte Membranen sind bedeutend für die Klangqualität. Diese bestehen aus einem Kohlefaser-Polypropylen-Mix, der äußerst leicht ist und gleichzeitig eine hohe innere Dämpfung aufweist. Diese Kombination befähigt die Membran, dem Musiksignal mit höchster Präzision zu folgen und komplexe Signale originalgetreu wiederzugeben. Besonders hervorzuheben ist der Mitteltonlautsprecher, der mit einem äußerst leistungsstarken Magnetsystem ausgestattet ist. Diese Konstruktion erzeugt in Verbindung mit der leichten Membran ein



herausragendes Masse-Antriebsverhältnis. Dadurch reagiert der Mitteltöner sogar in hohen Frequenzlagen äußerst agil und präzise auf die ihm zugeführten Signale.

TIEFTON

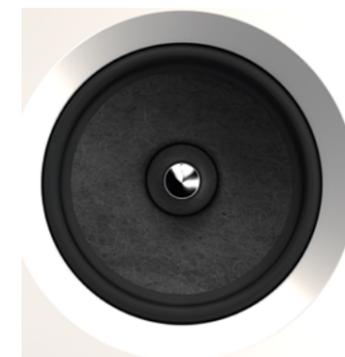
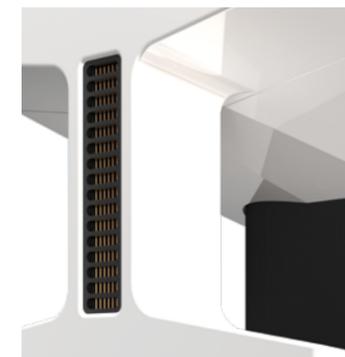
Zwei 26 cm im Durchmesser messende Tieftonlautsprecher mit kräftigem Antrieb kommen im BX100 zum Einsatz – ein wahrhaft majestätisches Duett im Pantheon der Audiotechnik. Eine praktisch verlustfreie Innenverkabelung, die das Signal mit chirurgischer Präzision und unübertroffener Reinheit transportiert, ist ein weiterer wichtiger Schlüssel zur Enthüllung subtiler Klangdetails.

WAHRHAFTIGE INGENIEURSKUNST

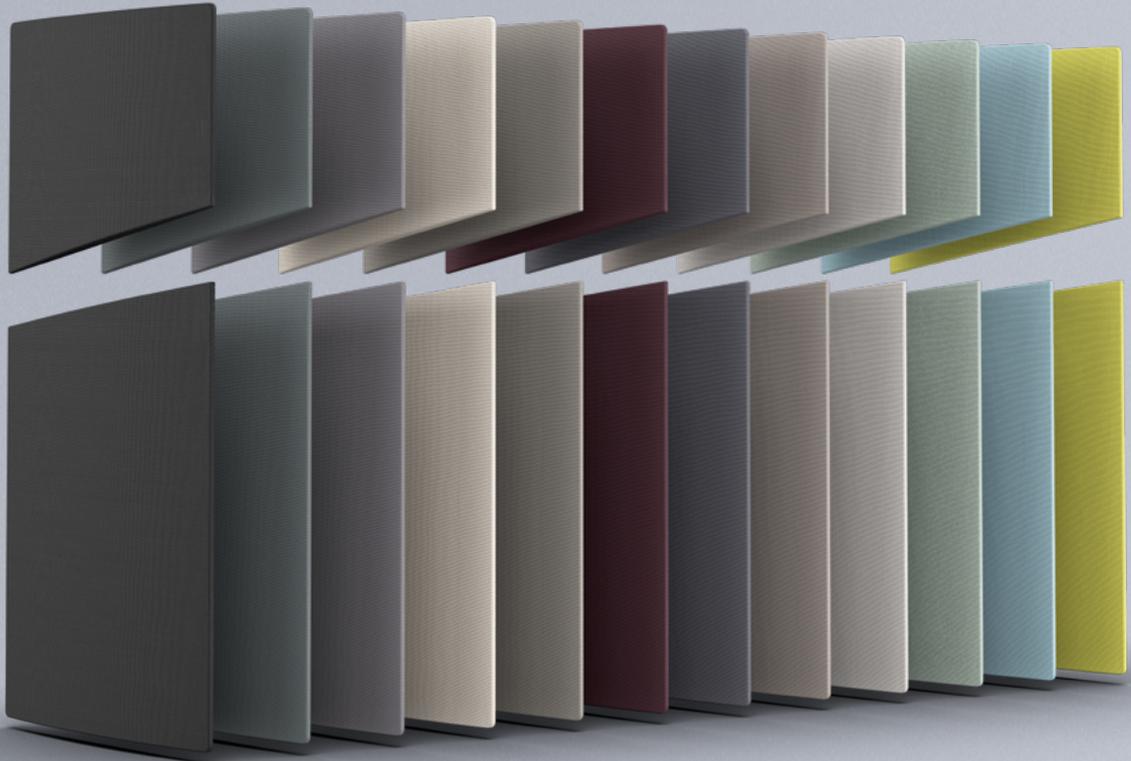
Die Konstruktion des BX100 Gehäuses spielt eine zentrale Rolle in seiner außergewöhnlichen Klangpräzision, ein Zeugnis für unübertroffene Handwerkskunst. Durch seine schwingungsarme Architektur werden unerwünschte Resonanzen meisterhaft minimiert, was jede Note mit atemberaubender Klarheit zum Vorschein bringt. Ein Novum in der Burmester Klangtechnologie manifestiert sich im Verzicht auf eine traditionelle Schallwand im Bereich des AMT. Das Gehäuse selbst ist mit zusätzlichen Verstärkungen verstärkt, um Schwingungen vorzubeugen und so die reine Essenz der Musik zu übertragen. Alle Chassis sind mit äußerster Sorgfalt und unter Anwendung intensiver Vorspannkräfte mit dem Gehäuse verbunden, um eine optimale Energieübertragung zu gewährleisten und eine Verbindung von dauerhafter Sicherheit zu schaffen.

BEDIENUNG

Am Anschlussterminal auf der Rückseite des Lautsprechers befinden sich die Bedienelemente, die eine individuelle Klanganpassung ermöglichen. Im Hochtonbereich besteht die Möglichkeit, eine Anhebung ab 2 kHz vorzunehmen, während im Tieftonbereich eine Anhebung unterhalb von 150 Hz möglich ist. Diese präzisen Einstellungsmöglichkeiten erlauben eine exakte Feinabstimmung des Klangs auf persönliche Vorlieben oder die akustischen Bedingungen des Raumes. Wie ein Dirigent, der sein Orchester dirigiert, können einzelne Klanganpassungen nach Belieben konfiguriert werden, um die Klangbühne nach eigenen Vorstellungen zu gestalten.



DESIGN ANSATZ



DESIGN ANSATZ

Die Formsprache des BX100 orientiert sich an der Gestaltungs-DNA von Burmester, beansprucht dabei aber eine unverkennbare Eigenständigkeit. Mit einer sanften, fast organischen Linienführung ist das Modell darauf ausgerichtet, sich harmonisch in unterschiedlichste Wohnambiente zu integrieren. Der frei stehende, bewusst inszenierte AMT lenkt den Blick auf das Herzstück der Akustik und setzt dabei ästhetische Akzente. Der Terminalbereich ist clever in das Design integriert, bietet maximale Funktionalität auf kleinstem Raum und ermöglicht eine simple Bedienung der Klanganpassungsoptionen.

ERSCHEINUNGSBILD

Die Formgebung des BX100 macht den Klangkörper zu einem reduzierten und futuristischen Designobjekt im Wohnraum. Seine Oberflächen setzen neue Standards in Bezug auf Design und Einbindung ins Wohnambiente. Eigens entwickelte Sonderlackierungen präsentieren sich mit einer elaborierten Struktur und verleihen dem Lautsprecher eine unverkennbare Anziehungskraft, geprägt von sanften Reflexionen und einer eindrucksvollen Tiefenwirkung. Das verfügbare Standardsortiment an Lacken umfasst weiterhin klassische Optionen wie Weiß, Schwarz in matter oder glänzender Ausführung sowie das schon aus anderen Burmester Lautsprecherserien bekannte Mittelgrau.

Durch austauschbare Seitenpaneele ermöglicht der **BX100 individuelle Anpassungen**. Ergänzende Textilbezüge für die Taille und Seiten, gefertigt von renommierten deutschen Unternehmen, bieten zusätzliche Gestaltungsmöglichkeiten. Egal, ob harmonische Farbgebung oder Kontraste – der BX100 passt sich persönlichen Wünschen an.